

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Prix de l'Artisanat 2022 récompense Georges Schwizgebel et Claude Luyet

Carouge, 5 octobre 2022 –**Georges Schwizgebel et Claude Luyet, dessinateurs et réalisateurs de films d'animation du Studio GDS, sont les lauréats du Prix de l'Artisanat 2022. Le Jury a souhaité récompenser deux longues carrières consacrées à une production très artisanale.**

Les deux maîtres dessinateurs et réalisateurs, déjà consacrés par des prix prestigieux pour leur carrière influente et variée dans le cinéma d'animation au niveau local et international, ont été choisis par le Jury du Prix de l'Artisanat pour honorer particulièrement l'aspect très artisanal de leur profession.

Issus tous deux du domaine du graphisme, les deux lauréats privilégient les films « fait à la main », Georges Schwizgebel fondant son processus de création sur des dessins ou des peintures recouvertes de feuilles d'acétate peintes pour l'animation, et Claude Luyet s'appuyant sur les outils informatiques pour travailler les textures et les décors, avant de passer à la post-production et au son.

Leur méthode de travail à l'ancienne, parcimonieuse et appliquée, qui les fait intervenir sur toute la chaîne de production de leurs court-métrages, les a amenés à produire, selon leurs disponibilités et loin des contraintes commerciales, au cours de leur très longue carrière, des films récompensés mondialement.

« Le Prix de l'Artisanat distingue des maître-artisans du dessin animé d'auteur dont l'expertise et le savoir-faire sont une référence majeure incontournable pour la relève d'aujourd'hui », a expliqué Christiane Murner, Présidente du Jury.

« A l'heure où les plus jeunes sont soumis à une implacable logique de production soutenue, le Jury a apprécié que ces peintres-poètes du mouvement transmettent, avec leur œuvre, leur autorité sereine sur le temps », a-t-elle ajouté.



Biographies

Georges Schwizgebel - Né en 1944 à Reconvilier (Jura), Georges Schwizgebel est l'un des grands noms du cinéma d'animation contemporain. Passé de la technique de la rotoscopie, au dessin libre et à la peinture dans son œuvre animée, Georges Schwizgebel produit et réalise des films d'animation ainsi que divers travaux de graphisme. Il est l'auteur de vingt courts métrages, une œuvre couronnée de nombreux prix, notamment à Cannes, Annecy, Zagreb, Hiroshima, Stuttgart, Ottawa et Espinho. Il fonde en 1971 le Studio GDS avec Claude Guyet et Daniel Suter.

Claude Luyet – D'origine valaisanne et né en 1948 à Genève, Claude Luyet, graphiste de formation et réalisateur indépendant depuis 1973, réalise des illustrations, affiches, décors et installations, des génériques animés ainsi que la production et la réalisation de courts métrages d'animation. Ses films d'animation ont été primés dans de nombreux festivals, notamment à Cannes, Zagreb, Hiroshima et Annecy.

Pour plus d'information : www.studio-gds.ch

Contact presse

Leila Bernasconi
T. +41 22 304 55 38
l.bernasconi@acg.ch

A propos du Prix de l'Artisanat

Créé en 1991 pour valoriser la richesse et la diversité de l'artisanat genevois, le Prix de l'Artisanat est décerné par l'Association des communes genevoises (ACG).

Suivant un processus de sélection rigoureux, le jury, composé d'artisans, de représentants de l'OFPC, de la Banque cantonale de Genève, de l'Etat et de la Ville de Genève, désigne l'artisan qui excelle dans sa profession et jouit de la reconnaissance de ses pairs.

<https://prix-artisanat-geneve.ch>

A propos de l'Association des communes genevoises (ACG)

Représentante institutionnelle des 45 communes genevoises, l'ACG a pour principale mission de défendre et promouvoir leurs intérêts communs auprès des pouvoirs publics cantonaux et des organismes privés. L'activité de l'ACG est en réalité beaucoup plus étendue puisqu'elle fournit également une multitude de prestations aux communes, plus particulièrement au travers des entités intercommunales dont elle assure la gestion administrative, comptable et financière dans des domaines aussi variés que l'animation parascolaire (GIAP), l'informatique ou le traitement des déchets carnés.

www.acg.ch